



**FAMILIA PROFESIONAL
MADERA, MUEBLE Y CORCHO**

**DEPARTAMENTO
MADERA Y MUEBLE
2021-2022**

**PROGRAMACIÓN MÓDULO
DOCUMENTACIÓN
TÉCNICA
(DCU)**



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y DEPORTE

DOCUMENTACIÓN TÉCNICA (DCU)

ÍNDICE

- 1. INTRODUCCIÓN**
- 2. NORMATIVA**
- 3. COMPETENCIA GENERAL DEL TÍTULO**
- 4. COMPETENCIAS PROFESIONALES, PERSONALES Y SOCIALES**
- 5. UNIDADES DE COMPETENCIA A LAS QUE ESTÁ ASOCIADO EL MÓDULO**
- 6. OBJETIVOS GENERALES RELACIONADOS CON EL MÓDULO**
- 7. RESULTADOS DE APRENDIZAJE, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CONTENIDOS BÁSICOS DEL MÓDULO**
- 8. ATENCIÓN AL ALUMNADO CON NEAE**
- 9. METODOLOGÍA Y ORIENTACIONES METODOLÓGICAS**
- 10. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
- 11. PROCEDIMIENTOS PARA VALORAR EL DESARROLLO Y RESULTADOS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**
- 12. SECUENCIACIÓN DE LAS UNIDADES DE TRABAJO**
- 13. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS**
- 14. ESTRATEGIAS DE TRABAJO PARA EL TRATAMIENTO TRANSVERSAL DE LA EDUCACIÓN EN VALORES, PLANES Y PROGRAMAS**
- 15. UNIDADES DE TRABAJO**
- 16. MATERIALES, RECURSOS, REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS, ENLACES WEB, ETC.**
- 17. CONSIDERACIONES GENERALES DE LAS PROGRAMACIONES DE CARPINTERÍA Y MUEBLE DEL CURSO 2020-21 RESPECTO AL COVID-19**

1. INTRODUCCIÓN

La programación del **módulo** de Documentación Técnica (DCU) pertenece al Departamento de Madera y Mueble del **IES Las Breñas** y va dirigida al alumnado del segundo curso del **Ciclo de Formativo de Grado Medio de Carpintería y Mueble**.

El IES Las Breñas es un centro docente de carácter público, situado en el barrio de San Antonio del municipio de Breña Baja, Comarca de Las Breñas, localizada en el Sector Oriental de la isla de La Palma. La población del municipio, 5.434 habitantes (año 2017), es bastante dispersa, exceptuando pequeños núcleos como el de S. Antonio. En los últimos 100 años se ha incrementado la población, favorecido por el crecimiento en su economía, sobre todo en el sector servicios. Este crecimiento demográfico ayuda a que se mantenga la tasa de escolarización.

Los principales **datos del Centro** son:

Código	38012010
Denominación	IES LAS BREÑAS
Tipo de centro	Instituto de Educación Secundaria
Dirección	C/ SAN JOSÉ, 212
Localidad	SAN JOSÉ
Municipio	BREÑA BAJA
Provincia	Santa Cruz de Tenerife
Isla	LA PALMA
Código postal	38712
Teléfonos	922-433016
Fax	922-435010
Correo electrónico	38012010@gobiernodecanarias.org
Web del centro	http://www.ieslasbreñas.es
Naturaleza	Público
Tipología	Docente
Titular	Consejería de Educación y Universidades
Preferente Auditivo y/o Motórico	Motórico
Centro del Profesorado que le corresponde	38700406 - C.PROFES. LA PALMA
Web del CEP	http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/ceplapalma
EOEP al que pertenece	38702517 - E.O.E.P. SANTA CRUZ DE LA PALMA

Las enseñanzas del curso actual son:

- 1º y 2º Bachillerato (Modalidad de Ciencias (LOMLOE) y Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales)
- 1º y 2º CFFPB de Peluquería y Cosmética Capilar (LOMLOE)
- 1º y 2º CFFPB de Carpintería y Mueble (LOMLOE)
- 1º y 2º CFGM de Peluquería y Cosmética Capilar (LOE)
- 1º y 2º CFGM de Carpintería y Mueble (LOE)

- 1º, 2º, 3º y 4º ESO (LOMLOE)
- 1º y 2º Programa de Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento (LOMLOE)

El régimen de enseñanzas es diurno, en turno de mañana.

El centro es del año 2000 y está equipado de: aulas, laboratorios, aulas específicas (música, tecnología, informática, audiovisuales, PT), talleres para la Familia Profesional de Madera, Mueble y Corcho y para la Familia Profesional de Imagen Personal, cancha cubierta, canchas exteriores, biblioteca, cafetería, almacenes, dependencias de personal docente (jefatura, dirección, departamentos, sala de profesorado...) y dependencias de personal no docente. Desde el punto de vista de las nuevas tecnologías, este centro se encuentra implicado en el proyecto MEDUSA. Existe una dotación razonable de equipos informáticos, contando con aulas específicas de informática, una de ellas destinada específicamente a la Familia Profesional de Madera y Mueble, aunque se comparte con otros Departamentos Didácticos. Se dispone de otros recursos técnicos como pizarras digitales, cañones y ordenadores portátiles.

El personal docente está compuesto por 62 profesores/as.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL TÍTULO.

El Título Profesional en Carpintería y Mueble queda identificado por los siguientes elementos:

- Denominación: Carpintería y Mueble.
- Nivel: Formación Profesional de Grado Medio.
- Duración: 2.000 horas.
- Familia Profesional: Madera, Mueble y Corcho.
- Referente europeo: CINE-3 (Clasificación Internacional Normalizada de la Educación).

DATOS DEL CICLO Y MÓDULO:

- Ciclo: CFPGM Carpintería y Mueble
- Módulo: Documentación Técnica (DCU)
- Curso: Segundo
- Duración del módulo: 150 horas (7 horas/semana)

2. [NORMATIVA](#)

Para la confección de esta programación didáctica se ha tenido en cuenta la siguiente normativa:

- El **currículo** del ciclo formativo de Grado Medio correspondiente al título de Técnico en Carpintería y Mueble, establecido en el **Real Decreto 1128/2010**, de 10 de septiembre (BOE núm. 244, viernes 8 de octubre de 2010), por el que se establece el título de Técnico en Carpintería y Mueble y se fijan sus enseñanzas mínimas.

- Orden EDU/2873/2010, de 2 de noviembre, por la que se establece el currículo del ciclo formativo de Grado Medio correspondiente al título de Técnico en Carpintería y Mueble. (BOE núm. 271, martes 9 de noviembre de 2010).

- Decreto 81/2010, de 8 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias. (BOC núm.143, de 22 de julio).

- Orden de 9 de octubre de 2013, por la que se desarrolla el Decreto 81/2010, de 8 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias, en lo referente a su organización y funcionamiento.

3. COMPETENCIA GENERAL DEL TÍTULO

La competencia general de este título consiste en fabricar elementos de carpintería y muebles, realizando los procesos de mecanizado, montaje, acabado, almacenamiento y expedición de productos, cumpliendo las especificaciones de calidad, seguridad y protección ambiental.

El perfil profesional del título de Técnico en Carpintería y Mueble queda determinado por su competencia general, sus competencias profesionales, personales y sociales, y por la relación de cualificaciones y, en su caso, unidades de competencia del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales incluidas en el título.

4. COMPETENCIAS PROFESIONALES, PERSONALES Y SOCIALES DEL MÓDULO

La formación del módulo contribuye a alcanzar las competencias profesionales, personales y sociales a), b), e), f), h), j), l) y m) del título.

a) Determinar procesos de fabricación interpretando información técnica incluida en planos, normas y catálogos.

b) Preparar máquinas y equipos para la fabricación convencional de elementos de carpintería y mueble aplicando procedimientos establecidos.

e) Montar muebles y elementos de carpintería, verificando los conjuntos mediante instrumentos de medida según procedimientos definidos.

f) Seleccionar y acopiar materiales, accesorios y productos de entrada y salida en almacén, de acuerdo con las especificaciones establecidas.

h) Adaptarse a las nuevas situaciones laborales originadas por cambios tecnológicos y organizativos en los procesos productivos, actualizando sus conocimientos utilizando los recursos existentes para el «aprendizaje a lo largo de la vida» y las tecnologías de la comunicación y de la información.

j) Resolver de forma responsable las incidencias relativas a su actividad, identificando las causas que las provocan, dentro del ámbito de su competencia y autonomía.

l) Aplicar los protocolos y las medidas preventivas de riesgos laborales y protección ambiental durante el proceso productivo, para evitar daños en las personas y en el entorno laboral y ambiental.

m) Aplicar procedimientos de calidad, de accesibilidad universal y de diseño para todos en las actividades profesionales incluidas en los procesos de producción o prestación de servicios.

Estas competencias son requeridas para capacitar al alumnado en el desempeño de la actividad profesional.

5. UNIDADES DE COMPETENCIA A LAS QUE ESTÁ ASOCIADO EL MÓDULO

Código UC0160_2: Preparar máquinas y equipos de taller.

Código UC0161_2: Preparar máquinas y equipos de taller industrializados.

Código UC0162_1: Mecanizar madera y derivados.

Código UC0171_2: Controlar y organizar componentes y accesorios de carpintería y mueble.

Código UC0172_2: Montar muebles y elementos de carpintería.

Código UC0166_2: Preparar el soporte y poner a punto los productos y equipos para la aplicación del acabado.

Código UC0168_2: Realizar el tintado, acabados especiales y decorativos.

6. OBJETIVOS GENERALES RELACIONADOS CON EL MÓDULO

La formación del módulo se relaciona con los siguientes objetivos generales del ciclo formativo: a), b), e), f), h), j), l), m) y n).

a) Analizar los procesos de fabricación de elementos de carpintería y mueble, interpretando especificaciones técnicas para determinar procesos de fabricación.

b) Seleccionar útiles y herramientas, analizando el proceso de mecanizado para preparar máquinas y equipos.

e) Determinar los recursos y equipos de producción, identificando las características críticas de los productos, piezas y conjuntos para el montaje de muebles y elementos de carpintería.

f) Identificar materiales, productos y accesorios y describir las condiciones para su almacenamiento, comprobando dimensiones y especificaciones técnicas para su selección y acopio.

h) Analizar y utilizar los recursos existentes para el «aprendizaje a lo largo de la vida» y las tecnologías de la comunicación y de la información para aprender y actualizar sus conocimientos, reconociendo las posibilidades de mejora profesional y personal, para adaptarse a diferentes situaciones profesionales y laborales.

j) Adoptar y valorar soluciones creativas ante problemas y contingencias que se presentan en el desarrollo de los procesos de trabajo para resolver de forma responsable las incidencias de su actividad.

l) Analizar y relacionar los riesgos ambientales y laborales asociados a la actividad profesional, con las causas que los producen a fin de fundamentar las medidas preventivas que se van adoptar, y aplicar los protocolos correspondientes, para evitar daños en uno mismo, en las demás personas, en el entorno y en el ambiente.

m) Aplicar y analizar las técnicas necesarias para dar respuesta a la accesibilidad universal y al diseño para todos.

n) Aplicar y analizar las técnicas necesarias para mejorar los procedimientos de calidad del trabajo en el proceso de aprendizaje y del sector productivo de referencia.

7. RESULTADOS DE APRENDIZAJE, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CONTENIDOS BÁSICOS

Módulo Profesional: **Documentación Técnica** (DCU)

Duración: 150 horas (7 horas/semana)

Asociado a las Unidades de Competencia:

UC0160_2, UCO161_2, UCO162_1, UC0166_2, UC0168_2, UC0171_2 y UC0172_2.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS
<p>1. Recopila información para la fabricación a medida de carpintería y mueble, relacionando las necesidades planteadas con las posibilidades de ejecución.</p> <p>PONDERACIÓN: 16%</p>	<p>a) Se ha recopilado la documentación técnica existente del espacio en el que se ubicará el producto requerido.</p> <p>b) Se han identificado las instalaciones existentes en el lugar (electricidad y fontanería, entre otros) de la toma de datos.</p> <p>c) Se han seleccionado los instrumentos y útiles necesarios para la toma de datos.</p> <p>d) Se han utilizado los instrumentos de medición para la toma de datos.</p> <p>e) Se ha realizado un croquis del lugar en el que se ubicará el producto requerido, anotándose con precisión los datos relevantes.</p> <p>f) Se han elaborado planos a escala del espacio en el que se ubicará el producto requerido.</p>	<p>Recopilación de datos destinados a la fabricación a medida de carpintería y mueble:</p> <ul style="list-style-type: none">- Instrumentos y útiles para la toma de datos.- Instalaciones de fontanería y electricidad.- Técnicas de medición y toma de datos.- Dibujo de croquis a mano alzada.

Módulo Profesional: **Documentación Técnica** (DCU)

Duración: 150 horas (7 horas/semana)

Asociado a las Unidades de Competencia:

UC0160_2, UC0161_2, UC0162_1, UC0166_2, UC0168_2, UC0171_2 y UC0172_2.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS
<p>2. Evalúa soluciones constructivas de fabricación, describiendo la solución adoptada en función de los recursos disponibles.</p> <p>PONDERACIÓN: 8%</p>	<p>a) Se han caracterizado los procesos de fabricación que intervienen en un producto.</p> <p>b) Se han considerado las principales máquinas, equipos y herramientas para llevar a cabo los procesos de fabricación.</p> <p>c) Se han comprobado los elementos de fabricación estandarizados.</p> <p>d) Se ha valorado la oportunidad de subcontratar procesos.</p> <p>e) Se ha tenido en cuenta la serie de fabricación.</p> <p>f) Se ha elegido una solución que minimiza el uso de materiales que generan residuos peligrosos.</p>	<p>Evaluación de soluciones constructivas en fabricación de carpintería y mueble:</p> <ul style="list-style-type: none">- Compras y acopio de materiales.- Procesos de fabricación.- Máquinas, equipos y herramientas.- Elementos estandarizados.- Subcontratación de procesos.

Módulo Profesional: **Documentación Técnica** (DCU)

Duración: 150 horas (7 horas/semana)

Asociado a las Unidades de Competencia:

UC0160_2, UCO161_2, UCO162_1, UC0166_2, UC0168_2, UC0171_2 y UC0172_2.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS
<p>3. Elabora documentación gráfica de conjuntos para la fabricación de carpintería y mueble utilizando aplicaciones de diseño asistido por ordenador.</p> <p>PONDERACIÓN: 38%</p>	<p>a) Se ha seleccionado el sistema de representación gráfica más adecuado para representar el conjunto, dependiendo de la información que se quiera mostrar.</p> <p>b) Se ha elegido la escala en función del tamaño de los objetos que es preciso representar.</p> <p>c) Se han representado vistas del conjunto o subconjunto necesarias para el montaje.</p> <p>d) Se han representado los detalles identificando su escala y posición en el conjunto.</p> <p>e) Se han representado despieces del conjunto.</p> <p>f) Se ha identificado el plano con su información característica.</p> <p>g) Se han impreso y plegado los planos de acuerdo con las normas de representación gráfica.</p> <p>h) Se han utilizado programas de diseño asistido por ordenador.</p>	<p>Elaboración de documentación gráfica para la fabricación de carpintería y mueble:</p> <ul style="list-style-type: none">- Interpretación de planos de fabricación.- Normas de dibujo industrial.- Planos de conjunto y despiece.- Diseño Asistido por Ordenador.

Módulo Profesional: **Documentación Técnica** (DCU)

Duración: 150 horas (7 horas/semana)

Asociado a las Unidades de Competencia:

UC0160_2, UCO161_2, UCO162_1, UC0166_2, UC0168_2, UC0171_2 y UC0172_2.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS
<p>4. Selecciona procesos para la fabricación de carpintería y mueble, justificando la secuencia de operaciones y los recursos establecidos.</p> <p>PONDERACIÓN: 8%</p>	<p>a) Se han reconocido los procedimientos de fabricación que intervienen en carpintería y mueble.</p> <p>b) Se han relacionado los principales procedimientos de mecanizado, montaje y acabado con las operaciones necesarias para llevarlos a cabo.</p> <p>c) Se ha establecido la secuencia de las operaciones que se deben realizar.</p> <p>d) Se ha asignado la maquinaria necesaria para cada operación.</p> <p>e) Se han temporalizado las operaciones para la elaboración del conjunto.</p> <p>f) Se han relacionado los aspectos de seguridad e higiene con el proceso.</p>	<p>Selección de procesos para la fabricación de carpintería y mueble:</p> <ul style="list-style-type: none">- Diagrama de procesos.- Maquinaria en procesos de fabricación.- Temporización de procesos.

Módulo Profesional: **Documentación Técnica** (DCU)

Duración: 150 horas (7 horas/semana)

Asociado a las Unidades de Competencia:

UC0160_2, UCO161_2, UCO162_1, UC0166_2, UC0168_2, UC0171_2 y UC0172_2.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS
<p>5. Valora soluciones de fabricación de productos de carpintería y mueble, elaborando presupuestos mediante la utilización de hojas de cálculo.</p> <p>PONDERACIÓN: 20%</p>	<p>a) Se han manejado e interpretado tarifas.</p> <p>b) Se han realizado mediciones estimando el desperdicio según materiales.</p> <p>c) Se han calculado los costes fijos de fabricación.</p> <p>d) Se han calculado los costes variables de fabricación.</p> <p>e) Se han contemplado los márgenes comerciales.</p> <p>f) Se ha utilizado un programa informático para la elaboración de presupuestos.</p>	<p>Valoración de soluciones de fabricación de carpintería y mueble:</p> <ul style="list-style-type: none">- Mediciones.- Manejo de tarifas.- Tipos de costes ligados a la fabricación.- Cálculo de costes.- Manejo de hoja de cálculo.

Módulo Profesional: **Documentación Técnica** (DCU)

Duración: 150 horas (7 horas/semana)

Asociado a las Unidades de Competencia:

UC0160_2, UCO161_2, UCO162_1, UCO166_2, UCO168_2, UC0171_2 y UC0172_2.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS
<p>6. Elabora documentación de proyectos de fabricación de carpintería y mueble, redactando memorias descriptivas y utilizando herramientas informáticas.</p> <p>PONDERACIÓN: 10%</p>	<p>a) Se ha definido el objeto del proyecto.</p> <p>b) Se han valorado los antecedentes.</p> <p>c) Se ha justificado la solución propuesta.</p> <p>d) Se han indicado las características básicas y calidades de los materiales que se van a utilizar.</p> <p>e) Se ha definido el tipo de acabado que se debe realizar.</p> <p>f) Se han indicado las normas de seguridad e higiene que van ligadas a la fabricación del objeto proyectado.</p> <p>g) Se han elaborado documentos utilizando herramientas informáticas.</p>	<p>Elaboración de documentación de proyectos de fabricación de carpintería y mueble:</p> <ul style="list-style-type: none">- Estructura de un documento-proyecto de fabricación.- Descripción de características de productos.- Justificación de soluciones.- Descripción de características de productos.- Herramientas informáticas de aplicación.- Normas de Seguridad e Higiene durante el proceso de fabricación.

Cada resultado de aprendizaje se convierte en un objetivo a lograr al concluir el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cada uno de los resultados que se establecen hace referencia a una parte significativa de la competencia y en su conjunto contienen toda la competencia relativa a la Unidad de Competencia.

Los criterios de evaluación son el conjunto de previsiones para cada resultado de aprendizaje, indican el grado de concreción aceptable del mismo y permiten comprobar su nivel de adquisición. Delimitan el alcance de los resultados de aprendizaje y de los contenidos, siendo directamente evaluables. Se corresponden con los conocimientos, habilidades, las destrezas o las actitudes. Son guía y soporte para definir las actividades propias de los procesos de enseñanza-aprendizaje en general, y de los procesos de evaluación en particular.

8. ATENCIÓN AL ALUMNADO CON NEAE

La Formación Profesional de Grado Medio se organiza de acuerdo con el principio de atención a la diversidad de los alumnos y las alumnas y su carácter de oferta obligatoria. Las medidas de atención a la diversidad estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas de los alumnos y las alumnas y a la consecución de los resultados de aprendizaje vinculados a las competencias profesionales del título, y responderá al derecho a una educación inclusiva que les permita alcanzar dichos objetivos y la titulación correspondiente, según lo establecido en la normativa vigente en materia de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social.

Actividades de refuerzo

El alumnado que no alcance suficientemente los RESULTADOS DE APRENDIZAJE realizará las actividades programadas de forma más desglosada y aumentando el tiempo de ejecución de las mismas.

Actividades de ampliación

Al alumnado que alcance los RESULTADOS DE APRENDIZAJE de forma destacada se le propondrá actividades de investigación y/o libre desarrollo, que potencien su autonomía además de reducir el tiempo de ejecución de las actividades programadas.

9. METODOLOGÍA Y ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

La metodología de estas enseñanzas tendrá carácter globalizador y tenderá a la integración de competencias y contenidos entre los distintos módulos profesionales que se incluyen en el título. Dicho carácter integrador deberá dirigir la programación de cada uno de los módulos y la actividad docente.

La metodología empleada se adaptará a las necesidades de los alumnos y las alumnas y a la adquisición progresiva de las competencias del aprendizaje permanente, para facilitar a cada alumno y alumna la transición hacia la vida activa y ciudadana y su continuidad en el sistema educativo.

Además, se fomentará el desarrollo de los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social, con particular atención a la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, así como a la prevención de la violencia de género, y al respeto a los derechos de las personas con discapacidad.

La metodología didáctica en la Formación Profesional Específica, promoverá la integración de contenidos científicos, tecnológicos y organizativos. Asimismo, favorecerá al alumnado la capacidad de aprender por sí mismo, la comunicación, la responsabilidad, la profesionalidad, la solidaridad, la capacidad para trabajar en equipo, la formación en la prevención de conflictos, la resolución pacífica de los mismos en todos los ámbitos de la vida (personal, familiar, social) y el compromiso con el medioambiente.

La metodología didáctica tendrá en cuenta los siguientes **principios**:

- Adaptación al alumnado partiendo de un **conocimiento previo** del grupo.
- Consideración de los conocimientos previos del alumnado como punto de partida para la

adquisición de nuevos aprendizajes.

- Adecuación del lenguaje a las características del alumnado.
- Orientación del grupo respecto a su situación en el proceso de aprendizaje, por medio de controles de comprensión y actividades de clase.
- Utilización de recursos didácticos y materiales variados y adecuados.
- Conexión de los aprendizajes del alumnado con la realidad de nuestro entorno social y profesional con la finalidad de conseguir aprendizajes competenciales.
- Realización de aprendizajes competenciales aplicando la teoría a la práctica.
- Creación de un clima de confianza que fomente la **participación activa** del grupo en el contexto educativo del aula.
- Fomento de la iniciativa, la autonomía y el trabajo en grupo.
- Enseñanza/aprendizaje de actitudes personales y profesionales que lleve a su interiorización por parte del alumnado.
- Variedad en las actividades e instrumentos de evaluación, empleándolos como parte del proceso de aprendizaje.
- Utilización de las TIC como recurso educativo docente y como medio de búsqueda y selección de información y actualización de conocimientos.
- Atención a las características del grupo y del alumnado en particular.
- Participación en actividades complementarias y/o extraescolares que acerquen al alumnado a la realidad profesional.
- Participación en la medida de lo posible en los planes y programas que se desarrollan en el Centro.
- Enseñanza del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): es un modelo de enseñanza fundamentado en la utilización de proyectos auténticos y realistas, basados en una cuestión, tarea o problema altamente motivador y envolvente, relacionados directamente al contexto de la profesión, el alumnado desarrolla competencias en un enfoque colaborativo en busca de soluciones.

Su participación en los procesos de enseñanza aprendizaje, de forma que, mediante una metodología activa, se desarrolle su capacidad de autonomía, responsabilidad personal, destrezas y saber estar (actitudes) necesarias en el mundo profesional siendo el alumnado el protagonista en el proceso de aprendizaje. Durante el desarrollo de la clase se utilizará la metodología activa que potencie la participación de los alumnos y estimular sus capacidades.

Al ser el alumnado quien construye su propio aprendizaje, el profesor actuará como guía y mediador para facilitar la construcción de capacidades nuevas sobre la base de las ya adquiridas.

Se programan y desarrollan actividades de enseñanza aprendizaje-evaluación que simulan ambientes productivos reales, donde el alumno presta servicios de, diseño y elaboración de protocolos para la realización de cambios de forma temporal, permanente y coloración a clientes; donde además el alumno tendrá la oportunidad de adquirir una visión global y coordinada del servicio, así como participar en un equipo de trabajo (el propio grupo-clase) que debe compartir y organizar los recursos (instalaciones, medios materiales y equipos).

Durante la práctica docente se impulsará el **trabajo colaborativo y cooperativo** del alumnado y el uso de las TIC en la medida de lo posible. Se contará con apoyo audiovisual y bibliográfico, para la mejor exposición de los temas, y ordenadores para el desarrollo de los mismos.

En la práctica docente se reseñará algunos conocimientos adquiridos a través de la experiencia del proyecto Erasmus Plus durante la estancia formativa en la escuela de Chippendale School (la metodología de “aprender haciendo”, método de resolución de dudas durante los trabajos (intentar resolver primero entre el propio alumnado antes de consultar al docente), etc.

Actividades profesionales transversales a todo el módulo.

- Aplicar las actividades cumpliendo las normas de prevención de riesgos laborales y medioambientales.
- Aplicar las actividades cumpliendo las normas de seguridad e higiene en la preparación del profesional y en la preparación del cliente.
- Aplicar las actividades cumpliendo los protocolos de atención al cliente del servicio.
- Aplicar las actividades teniendo en cuenta los procedimientos que determinan la calidad en el trabajo.

Propuestas de mejora.

1. Trabajo colaborativo y cooperativo en la medida de lo posible.
2. Ampliar y diversificar los instrumentos de evaluación y ponderarlos de manera equilibrada (no hay que dar tanta importancia a los exámenes...).
3. Fomento y uso de las TIC.
4. Propiciar que el **alumnado** sea en ocasiones el **protagonista** del proceso enseñanza-aprendizaje.
5. Elaborar una rúbrica para que el alumno/a conozca cuales son los contenidos necesarios para aprobar la materia y cómo mejorar su expresión escrita.

Orientaciones pedagógicas del módulo.

El módulo profesional DCU contiene la formación necesaria para desempeñar la función de producción, aplicada a los procesos de preparación, mecanizado, montaje y acabado.

La documentación técnica del proceso de fabricación asociada a la función de producción, incluye aspectos como:

- Elaboración de documentación gráfica para el proceso de fabricación.
- Elaboración e interpretación de procesos de fabricación.
- Asignación de los recursos necesarios a cada operación.
- Elaboración de la memoria del producto, en la que se recogen aspectos fundamentales.

Las actividades profesionales asociadas a esta función se aplican en:

- La selección de los procesos de fabricación a medida en carpintería y mueble.
- La valoración de las posibles soluciones de fabricación.
- Asignación de los recursos necesarios a cada operación.
- La elaboración de la memoria técnica del producto.

Las líneas de actuación en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo versarán sobre:

- La toma de datos de espacios para los que se ha de fabricar un elemento o conjunto a medida, adoptando las soluciones constructivas más adecuadas para cada caso y realizando planos completos del conjunto, utilizando programas de diseño asistido por ordenador en 3D.
- La realización de procesos de fabricación de conjuntos de carpintería y mueble, asignando los recursos materiales y humanos necesarios para cumplir las especificaciones.
- La elaboración de memorias donde se resuman los datos más relevantes del proyecto, dando una visión general del producto, su proceso de fabricación y su presupuesto o valoración.

Agrupamientos.

Para la realización de las actividades se realizarán diferentes agrupamientos del alumnado según los objetivos que se pretenden en cada momento:

- **GRUPOS HOMOGÉNEOS:** el grupo se forma en un momento dado a partir de intereses y características comunes de sus miembros para afrontar una situación, problema o demanda. Este tipo de agrupamiento permite apoyar a aquel alumnado con dificultades en el aprendizaje, y realizar actividades de ampliación con los que tienen un nivel competencial más elevado. (Atención a la diversidad).
- **GRUPO HETEROGÉNEO:** el grupo se forma en un momento dado con personas que tienen perfiles, características e intereses distintos para afrontar una situación, problema o demanda. Este agrupamiento favorece el crecimiento de desarrollo moral y madurez personal a través de la interacción entre el alumnado de diferente nivel (teoría de Kohlberg). Capacitar para el desarrollo de habilidades sociales y el trabajo en equipo desde la tolerancia, el sentido cooperativo y el respeto.
- **GRAN GRUPO:** el grupo-aula completo.
- **GRUPO DE EXPERTOS/AS:** el grupo se forma con miembros que tienen un grado general de dominio sobre temas o cuestiones concretas para profundizar más.
- **EQUIPOS MÓVILES O FLEXIBLES:** se configuran grupos en los que los miembros van variando para responder a las necesidades de individuos concretos.
- **TRABAJO INDIVIDUAL:** el individuo afronta las situaciones problema sin ayuda de otro. El trabajo individual acompañado con los agrupamientos señalados permitirá comprobar si existen dificultades en el aprendizaje y se podrá prestar apoyo individual.
- **TRABAJO EN PAREJA:** los individuos se coordinan rápido, hay mayor responsabilidad individual, es más fácil detectar y resolver problemas.

- **GRUPOS INTERACTIVOS:** intervienen otras personas (expertos, profesionales de otras ramas, no docentes) que con sus experiencias y conocimientos contribuyen a los aprendizajes y mejora del clima escolar.

Espacios.

Los recursos espaciales disponibles son el aula técnica, el aula de informática y los talleres (uno de mecanización y otro de montaje, instalación y acabado de carpintería y mueble), almacén, departamento, aseos, sala multimedia, biblioteca, patios...

Para impartir el módulo los escenarios de aprendizaje idóneos para la puesta en práctica de las actividades serán el aula técnica, el aula de informática y los talleres.

Dependiendo de la actividad a desarrollar se utilizará un espacio u otro.

10. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El objetivo de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado es conocer si éste ha alcanzado los resultados de aprendizaje y los criterios de evaluación, con la finalidad de valorar si dispone de la competencia profesional que acredita el título.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de CFGM ha de ser **continua** en cada uno de los módulos del programa, con carácter formativo e integrador, pretendiendo así superar la relación evaluación=examen o evaluación=calificación final del alumnado, y centra la atención en otros aspectos que se consideran de interés para la mejora del proceso educativo. Por eso, la evaluación continua se realiza a lo largo de todo el proceso de aprendizaje del alumnado y pretende describir e interpretar. De tal manera que, cuánto más información significativa tengamos del alumnado, mejor conoceremos su aprendizaje.

La evaluación será continua, debiéndose considerar la relación y dependencia entre contenidos y tener en cuenta los trabajos realizados durante el desarrollo del curso, de acuerdo a la programación que se presenta.

Las faltas reiteradas de asistencia a clase del alumnado, así como a las actividades programadas para el mismo, podrán ser motivo de la pérdida de la evaluación continua.

Al inicio de cada una de las fases de aprendizaje se realizará una **evaluación inicial** con la finalidad de proporcionar información sobre los conocimientos previos del alumnado para decidir el nivel en el que hay que desarrollar los nuevos contenidos de enseñanza y las relaciones que deben establecerse entre ellos. También puede tener una función motivadora en la medida que ayuda a conocer las posibilidades que ofrecen los nuevos aprendizajes.

Los **criterios de evaluación** de los módulos son el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias básicas, el de consecución de los resultados de aprendizaje u objetivos y de la competencia profesional.

En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, la **evaluación global** fija la atención en el conjunto de las áreas y, en particular, en los diferentes tipos de contenidos de enseñanza (conceptos, procedimientos, actitudes).

Al finalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje se realizará una **evaluación final** con el objetivo de conocer y valorar los resultados conseguidos del alumnado.

En Formación Profesional es importante tener en cuenta que la evaluación debe incidir sobre todo en los aprendizajes transferibles a comportamientos en el puesto de trabajo, evitando que los aprendizajes queden en el nivel del **saber**, y se centren más en lo que se **sabe hacer y en el saber estar**. El objetivo es la consecución de los **resultados de aprendizaje** establecidos tomando la referencia de los **criterios de evaluación** de cada uno.

Los Criterios de evaluación, teniendo en cuenta los **contenidos actitudinales**, serán:

- Seguir las instrucciones, escuchar y preguntar dudas.
- Respeto al profesorado, compañeros y comportamiento en clase.
- Tener interés y ser constante en sus tareas.
- Asistir con puntualidad y regularidad a clase.
- Cumplir las normas de seguridad e higiene.
- Ser ordenado y limpio en su trabajo, así como cuidar los recursos que utiliza.

El docente ha de evaluar, además de los aprendizajes del alumnado, los procesos de enseñanza y la propia práctica docente en relación con el logro de los objetivos. También se ha de evaluar la eficacia de las programaciones, en relación con las características del centro y de su entorno socio productivo y con las necesidades formativas del alumnado.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Por lo expuesto anteriormente, la calificación de los trabajos prácticos, las fichas, los ejercicios teóricos, pruebas de conocimiento y, en general, de todos los puntos reseñados en los apartados anteriores, **para evaluar**, se realizará en un margen de 0 a 10 Puntos, distribuyendo dicha puntuación conforme a los siguientes cuadros:

UNIDADES DE TRABAJO TEÓRICAS	
Contenidos soporte/conceptuales	50%
Contenidos organizadores/procedimentales	30%
Contenidos organizadores/actitudinales	20%

UNIDADES DE TRABAJO PRÁCTICAS	
Contenidos soporte/conceptuales	30%
Contenidos organizadores/procedimentales	50%
Contenidos organizadores/actitudinales	20%

La calificación final del módulo se obtendrá realizando una media ponderada de los Resultados de Aprendizaje, teniendo en cuenta que todos ellos han de ser superados.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES:

Teniendo en cuenta que la evaluación es continua, el hecho de aprobar la segunda evaluación supone tener aprobada la primera, y aprobar la tercera evaluación conlleva recuperar las anteriores.

Dado que la enseñanza es presencial, si se supera el 15% de faltas de asistencia injustificadas, se perderá el derecho a evaluación continua. En este caso, se plantea un procedimiento extraordinario de evaluación del módulo, que consistirá en el desarrollo de una prueba donde se recogerán cuestiones y actividades que engloben los contenidos mínimos establecidos para el módulo, así como todos los criterios de evaluación con el objetivo de observar que el alumno o alumna dispone de las capacidades terminales para superar el módulo; para ello se necesitará obtener una nota mínima de 5 puntos en esta prueba extraordinaria.

Además, el equipo educativo del departamento podría estimar que el alumno/a no esté capacitado para recuperar las distintas capacidades pendientes en esa prueba, teniendo en cuenta la duración y complejidad del módulo, por lo que el alumnado afectado pasaría directamente a ser repetidor para próximo curso lectivo.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN Y/O TITULACIÓN:

- Promocionarán al siguiente curso quienes hayan superado todos los módulos del curso anterior.
- Podrán promocionar quienes, teniendo algunos módulos profesionales no superados, la suma de su carga horaria sea inferior o igual al 25% de la duración del conjunto de los módulos profesionales correspondientes al curso académico y de acuerdo con lo estipulado en el proyecto curricular no se trate de módulos cuya superación sea indispensable para continuar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Excepcionalmente, el equipo docente podrá decidir la promoción cuando se trate de un solo módulo, aun cuando la carga horaria sea superior al 25% indicado en el apartado anterior, siempre que tal posibilidad y los criterios de promoción estén previamente definidos e incorporados al proyecto curricular.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Los **procedimientos e instrumentos de evaluación** a utilizar estarán en función del tipo de actividades que se realicen en cada unidad de trabajo, y son:

- **Observación directa y sistemática:** de su comportamiento, valores, actitudes, nivel de integración, participación, interés y aprovechamiento, asistencia a clase y puntualidad, actitud previsor y responsable, cumplimiento normas establecidas en el aula-taller, orden y limpieza, uso y cuidado de equipos y herramientas, trabajo diario, etc.

- **Interrogación:** observación de los conocimientos adquiridos mediante preguntas/respuestas orales, cuestionarios, entrevistas, etc., para conocer su opinión sobre el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, intereses profesionales, motivación, etc.
- **Análisis de las realizaciones del alumnado:** actividades o trabajos para la adquisición de habilidades y destrezas desarrolladas individualmente, en parejas o en grupo, tareas, ejercicios, actividades de análisis, fichas de trabajo, etc.
- **Pruebas específicas:** pruebas escritas, pruebas prácticas y/o pruebas orales sobre los contenidos de las unidades de trabajo.

Para evaluar los instrumentos de evaluación el Departamento dispone de un modelo en formato papel en el que se contempla la evaluación de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales. De esta forma, según la cantidad de instrumentos utilizados en cada trimestre se le podrá dar una ponderación en función de la importancia de los mismos. Para facilitar el cálculo de las notas de cada evaluación, así como el de la nota final de curso, el Departamento cuenta también con el mismo modelo de evaluación en formato EXCEL, confeccionado por los propios miembros del Departamento.

Por otro lado, se utilizará una ficha de seguimiento diario del alumnado para llevar a cabo su valoración positiva, regular o negativa del trabajo y/o comportamiento individual.

11. PROCEDIMIENTOS PARA VALORAR EL DESARROLLO Y RESULTADOS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Se realizará una autoevaluación de la programación de forma trimestral, en la que se hará constar:

- Grado de cumplimiento de la programación.
- Relación de contenidos impartidos y no impartidos.
- Motivos por los que no se han podido impartir los contenidos previstos.
- Estadísticas de resultados.
- Observaciones y consideraciones a tener en cuenta.

12. SECUENCIACIÓN DE LAS UNIDADES DE TRABAJO

Ordenación de Unidades de Trabajo

Horas semanales del módulo: 7

Horas totales del módulo: 150

T E M P O R A L I Z A C I Ó N				
EVAL.	UT	DENOMINACIÓN DE LA UNIDAD TEMÁTICA	HORAS	%
1ª	1	RECOPIACIÓN DE DATOS DESTINADOS A LA FABRICACIÓN A MEDIDA DE CARPINTERÍA Y MUEBLE	24	16
1ª	2	EVALUACIÓN DE SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS EN FABRICACIÓN DE CARPINTERÍA Y MUEBLE	12	8
1ª-2ª	3	ELABORACIÓN DE DOCUMENTACIÓN GRÁFICA PARA LA FABRICACIÓN DE CARPINTERÍA Y MUEBLE	57	38
2ª	4	SELECCIÓN DE PROCESOS PARA LA FABRICACIÓN DE CARPINTERÍA Y MUEBLE	12	8
2ª	5	VALORACIÓN DE SOLUCIONES DE FABRICACIÓN DE CARPINTERÍA Y MUEBLE. PRESUPUESTOS	30	20
2ª	6	ELABORACIÓN DE DOCUMENTACIÓN DE PROYECTOS DE FABRICACIÓN DE CARPINTERÍA Y MUEBLE. MEMORIA	15	10
TOTAL			150	100

13. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

El departamento de Madera y Mueble presenta a Vicedirección las siguientes actividades complementarias y extraescolares para este curso académico.

DEPARTAMENTO DE MADERA Y MUEBLE. CURSO ESCOLAR 2021-22					
ACTIVIDAD	TIPO	FECHA	RESPONSABLE	NIVELES	Nº HORAS LECTIVAS
Visita a taller de Carpintería /Ebanistería	Complementaria	Noviembre 2021	Miguel Sánchez y Claudio Simón	1º Ciclo	6
Visita Casas emblemáticas de La Palma	Complementaria	Febrero 2022	Claudio Simón y Miguel Sánchez	1º y 2º Ciclo	6
Visita a taller de tapicería	Complementaria	Por determinar	Miguel Galiano	1º FPB	6
Visita al museo de la Seda (El Paso)	Complementaria	2º trimestre	Beatriz Souto	1º FPB	6
Visita al museo San Francisco y Mercería	Complementaria	2º trimestre	Beatriz Souto	1º FPB	6
Visita a empresas de FCT	Complementaria	3º trimestre	Alexis Machín y David Rodríguez	2º FPB	6
Visita a empresas de FCT	Complementaria	2º trimestre	Beatriz Souto	2º Ciclo	6
Feria Juvenil y Cultural de El Paso	Complementaria y/o Extraescolar	Por determinar	Profesorado del Dpto. de Madera y Mueble	Ciclo y FPB	2 días

Los miembros del Departamento de Madera y Mueble asistirán, en la medida de lo posible, a los cursos de formación de su Especialidad ofertados por la Consejería de Educación y/o cualquier otro organismo, con el objetivo de estar actualizado. Teniendo en cuenta que el Departamento de Madera y Mueble colabora con los Proyectos Enlaza de nuestra Familia Profesional Madera, Mueble y Corcho el profesorado debe asistir a los cursos ofrecidos por el mencionado proyecto.

Además, el Departamento de Madera y Mueble está abierto a participar en actividades sobrevenidas (charlas, eventos, etc.), ofrecidas por distintos organismos, Consejería o empresas relacionadas con el sector y educación.

Cabe mencionar, que el departamento participa en proyectos del Centro como el de REDECOS, proyecto GLOBE y participará siempre que pueda en las actividades organizadas por el Centro, tal y como se ha hecho hasta ahora (exposición de trabajos el día de Canarias, actividades para las visitas del alumnado de primaria, realización de trabajos de madera para el acto de la entrega de Orlas, etc.).

A lo largo del curso se invitará al alumnado a que participe en todos o alguno de los proyectos indicados en el cuadro anterior, dos de los cuales se desarrollarán como sigue:

VISITA CASA EMBLEMÁTICA DE LA PALMA

Tipo de actividad: complementaria y/o extraescolar.

Justificación: esta es una actividad interdisciplinar en la que colabora todo el alumnado y profesorado del Ciclo de Grado Medio de Madera y Mueble, que se ha realizado los últimos años con la finalidad de observar y conocer los distintos elementos de carpintería (estructuras, techos, suelos, escaleras, puertas, ventanas) de una casa tradicional canaria de antigüedad superior a dos siglos.

Objetivos:

- Conocer elementos constructivos de la arquitectura tradicional canaria en La Palma, en la que la utilización de la madera representa más del 60% de la construcción.
- Ciclo: Carpintería y Mueble
- CFGM: Carpintería y Mueble.
- Recopilar información real de las soluciones de estructuras de madera y elementos de carpintería en la arquitectura tradicional canaria.
- Tomar datos/medidas/fotos de distintos elementos de carpintería para representarlos a escala en clase, empleando los conocimientos que se están adquiriendo.

Criterios de evaluación con los que se relaciona:

Dado que es una actividad interdisciplinar, los criterios de evaluación a tener en cuenta son:

- Mantener la zona de trabajo libre de riesgos, con orden y limpieza.

- Realizar el trabajo conforme a las indicaciones realizadas por sus superiores

Módulos dónde se incluye:

Esta actividad dado su carácter interdisciplinar, se incluye en prácticamente todos los módulos del Ciclo. Los principales contenidos son los siguientes:

- Observación y toma de fotos y datos de distintos elementos estructurales de madera (vigas, tirantes, pilares) y otros elementos de carpintería de madera (ventanas, puertas, suelos, revestimientos, etc.).
- Representación de croquis a mano alzada, acotados.

Evaluación y calificación

Esta actividad complementaria se evaluará en la evaluación final ordinaria en los módulos que contengan contenidos y/o criterios relacionados con los mismos. Se calificará como un contenido conceptual con una ponderación del 5% con respecto al resto de calificaciones de esa unidad y dentro de los contenidos conceptuales.

La inasistencia a la actividad sin justificar tendrá una calificación de 0 puntos.

FERIA JUVENIL Y CULTURAL EL PASO (en caso de celebrarse)

Tipo de actividad: Complementaria y/o extraescolar.

Justificación: Esta es una actividad interdisciplinar en la que colabora todo el alumnado y profesorado de la Familia Profesional de Madera y Mueble, que se lleva realizando durante años con la finalidad de promocionar nuestra Familia y convivir durante unas jornadas con nuestro alumnado y con otras familias profesionales.

Objetivos:

- Dar a conocer las especialidades de la Familia Profesional de Madera y Mueble que se imparten en el IES LAS BREÑAS:
 - Ciclo: Fabricación de Carpintería y Mueble.
 - CFGM: Carpintería y Mueble.
- Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos.
- Relacionar los riesgos laborales y ambientales con la actividad laboral con el propósito de utilizar las medidas preventivas correspondientes.
- Visitar los distintos stands instalados: manualidades, ciber-espacio, juegos lúdicos e interactivos, arte, carpintería, educación vial, astronomía, cocina joven, deporte de

aventuras, informática, electrónica, asociacionismo, voluntariado, ocio, formación, idiomas, diseño, información juvenil, ecología y muchos más.

Criterios de evaluación con los que se relaciona:

Dado que es una actividad interdisciplinar, los criterios de evaluación a tener en cuenta son:

- Mantener la zona de trabajo libre de riesgos, con orden y limpieza.
- Realizar el trabajo conforme a las indicaciones realizadas por sus superiores.

Módulos dónde se incluye:

Esta actividad, dado su carácter interdisciplinar, se incluye en prácticamente TODOS los módulos del Ciclo y FPB, siendo sus principales contenidos los siguientes:

- Carga y descarga de elementos de carpintería y mueble.
- Exposición de trabajos realizados por alumnado del IES Las Breñas de la Familia Profesional de Madera, Mueble y Corcho.
- Demostración/exhibición de actividades relacionadas con la madera (diseño, pirograbado...).
- Información sobre el Ciclo de Grado Medio y FPB de Carpintería y Mueble a las personas interesadas en realizar los mismos.
- Visita a los distintos stands.

Evaluación y calificación

Esta actividad complementaria se evaluará en la evaluación final ordinaria en los módulos que contengan contenidos y/o criterios relacionados con los mismos. Se calificará como un contenido conceptual con una ponderación del 5% con respecto al resto de calificaciones de esa unidad y dentro de los contenidos conceptuales.

La inasistencia a la actividad sin justificar tendrá una calificación de 0 puntos.

14. ESTRATEGIAS DE TRABAJO PARA EL TRATAMIENTO TRANSVERSAL DE LA EDUCACIÓN EN VALORES, PLANES Y PROGRAMAS

La importancia de la Educación en Valores exige un compromiso por parte de los docentes para trabajar, programar y desarrollar un verdadero proceso de enseñanza-aprendizaje de dichos valores a lo largo del itinerario educativo, pues comprende contenidos conceptuales y procedimentales, como todas las materias, pero su rasgo distintivo es que están ligadas a una dimensión ética y por tanto relacionadas con valores y actitudes que la escuela debe fomentar para el desarrollo autónomo-moral del alumnado. Esta educación no se encuentra inserta en una sola materia, carece de límites espacio-temporales, desarrollándose durante todo el currículo educativo.

Desde este módulo profesional se fomentará el desarrollo de los valores que fomenten la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género y de los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social, especialmente en relación con los derechos de las personas con discapacidad, así como el aprendizaje de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz y el respeto a los derechos humanos y frente a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.

Las principales líneas de actuación son:

- **El fortalecimiento del respeto a los derechos humanos, libertades fundamentales y valores de nuestra sociedad.**

Supone educar para la convivencia y la paz, fomentando la solidaridad, la cooperación, la libertad, la responsabilidad, el respeto y el rechazo a todo tipo de discriminación e intolerancia.

Entre las estrategias de intervención educativa podemos destacar:

- Establecimiento de normas de convivencia en el aula y en el entorno educativo.
- Creación de un clima de confianza en el que los alumnos y alumnas se expresen libremente.
- Fomento de la tolerancia y el respeto hacia los demás.
- Resolución de situaciones conflictivas a través del diálogo.
- Asignación de responsabilidades a los alumnos y alumnas.
- Promoción de actividades en grupo en las que se coopere, se respete y se comparta
- Celebración en el Centro del día de La Paz.

- **Los hábitos de vida saludable y salud laboral.**

Pretendemos fomentar en el alumnado la adquisición de actitudes y hábitos de salud, higiene, prevención de accidentes, etc.

Entre las estrategias de intervención educativa podemos destacar:

- Fomento de hábitos de vida saludable
- Prevención de enfermedades: posturas ergonómicas
- Prevención de situaciones que pueden provocar accidentes en el entorno escolar y profesional.

- **Educación para el consumo.**

El alumnado está constantemente recibiendo mensajes de los medios de comunicación que configuran gustos, intereses y deseos de consumo. Pretendemos que vayan adquiriendo una actitud crítica y responsable hacia el consumo.

Entre las estrategias de intervención educativa podemos destacar:

- Valorar críticamente los anuncios publicitarios.
- Uso de materiales reciclados en algunos procesos de fabricación.

- Valoración del impacto de los medios de comunicación en el consumo.

- **Educar para el respeto al medio ambiente.**

Pretendemos acercar a los alumnos y alumnas al medio natural aprendiendo a valorar la importancia que éste tiene para la vida de las personas, y desarrollando actitudes de respeto y cuidado hacia él.

Entre las estrategias de intervención educativa podemos destacar:

- Conocimiento y uso responsable de los recursos naturales: agua, fuentes de energía...
- Concienciación de la importancia de reciclar todo tipo de materiales y de la repercusión de residuos en el medio ambiente.
- Utilización de los materiales reciclables.
- Observación, reflexión y discusión sobre las repercusiones que tiene la actuación humana sobre el medio natural.
- Educación para la sostenibilidad.
- Concienciación del cambio climático e interiorización de actitudes y hábitos para su prevención.
- Mantenimiento de la limpieza en el entorno escolar.

- **Formación para la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.**

En la actual sociedad del conocimiento es necesario educar a los alumnos y alumnas, de forma transversal, en la construcción de conocimiento. Para ello es necesario incluir e integrar en el currículo de todos los módulos la formación para la utilización de las TIC.

Entre las estrategias de intervención educativa podemos destacar:

- Utilización de las nuevas tecnologías para el aprendizaje y desarrollo de las actividades de enseñanza-aprendizaje y evaluación.
- Uso de procesadores de textos para la presentación de trabajos escritos.
- Utilización de Internet para la búsqueda, selección y análisis de información.
- Visita al aula de informática y/o "Medusa".
- Uso de otros medios audiovisuales: TV, DVD, videocámara, etc.

- **Educación para la superación de desigualdades por razón de género.**

La sociedad en que vivimos asigna, ya desde pequeños, diferentes roles en función del sexo. Los profesores y profesoras pueden y deben corregir estas desigualdades utilizando la coeducación como estrategia educativa.

Entre las estrategias de intervención educativa podemos destacar:

- Uso de lenguaje no sexista.
- Desarrollo de actitudes de respeto hacia las diferencias individuales por razón de sexo.
- Día internacional contra la violencia de género.
- Día de la mujer trabajadora.

- **Participación, en la medida de lo posible, en las Redes Educativas del Centro:**

Red Canaria de Centros Educativos para la Sostenibilidad (RedECOS).

Red Canaria de Escuelas Solidarias (RCES).

Red Canaria de Centros GLOBE.

Red Canaria de Escuelas para la Igualdad (RCEI).

En la medida de lo posible se invitará al alumnado a participar en estas redes. Cabe mencionar, que desde el pasado curso hay alumnado de la FPB de Carpintería y Mueble que participa de forma activa formando parte de los Comités de algunas de estas Redes: REdeCOS, RCES y GLOBE y en este curso académico se fomentará la continuación en las mismas, así como la incorporación de nuevos miembros.

Además, hay profesorado del Departamento de Madera y Mueble que colabora y participa en estas Redes.

También se trabajará con diferentes actividades los días internacionales a celebrar por el Centro.

- **Mejora de la competencia lingüística.**

En el Centro se está desarrollando desde hace unos años el **Plan Lector** y el alumnado de FPB de Carpintería y Mueble participará de forma activa en las sesiones asignadas con el objetivo de **mejorar la comunicación lingüística**.

15. UNIDADES DE TRABAJO

U.T. 1 Recopilación de datos destinados a la fabricación a medida de carpintería y mueble.

CONTENIDOS

- Instrumentos y útiles para la toma de datos.
- Técnicas de medición y toma de datos.
- Dibujo de croquis a mano alzada.
- Croquización de espacios para fabricación a medida.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- Identificación y elección de los instrumentos y útiles necesarios para la toma de datos.
- Realización del croquis acotado de los puntos de consumo de las instalaciones de la cocina de una vivienda cualquiera, haciendo las anotaciones que sean necesarias, utilizando simbología normalizada.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

- Realización de croquis acotados de las plantas de un dormitorio, del cuarto de baño y de la cocina de una vivienda recién terminada, reflejando los puntos de utilización de las diferentes instalaciones.
- Realización de los planos de planta, a escala y acotados, correspondientes al croquis de la actividad anterior.

TEMPORALIZACIÓN: 24 horas.

U.T. 2 Evaluación de soluciones constructivas de fabricación de carpintería y mueble.

CONTENIDOS

- Compras y acopio de materiales.
- Procesos de fabricación.
- Máquinas, equipos y herramientas.
- Elementos estandarizados.
- Subcontratación de procesos.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- Partiendo de los resultados de la primera actividad de la U.T. 1, se hará un listado de todos los materiales que componen el mobiliario de la cocina, indicando sus características individuales y todo el proceso de elaboración al que han sido sometidos hasta llegar al producto final. Asimismo, se describirá todo el proceso de fabricación del mobiliario (materiales y accesorios, acopio, despieces, maquinaria y herramientas utilizadas, recursos materiales y humanos, subcontratación, etc.). Se tomará ayuda de catálogos de productos actuales de mercado.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

- Realización de una prueba teórica sencilla sobre los conceptos aprendidos en esta unidad.
- Con ayuda de un boceto, si fuera necesario, se elaborará un listado de los materiales, accesorios y recursos que se precisan para realizar los muebles de la cocina, baño y armario (o mesilla de noche) del dormitorio de la vivienda visitada, así como el de una puerta de interior. También se describirá, brevemente, el proceso de fabricación de esos muebles, indicando todos los recursos (humanos, maquinaria, herramientas, subcontratación, prefabricados...) utilizados. En definitiva, se trata de transpolar lo tratado en la práctica de enseñanza-aprendizaje a la vivienda visitada.

TEMPORALIZACIÓN: 12 horas.

U.T. 3 Elaboración de documentación gráfica de conjuntos para la fabricación de carpintería y mueble.

CONTENIDOS

- Interpretación de planos de fabricación.
- Normas de dibujo industrial.
- Planos de conjunto y despiece.
- Diseño Asistido por Ordenador.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- Con la muestra de planos de un proyecto real, tomar nota de las características y conceptos importantes que hay que conocer y dominar para la interpretación y el buen entendimiento

de los planos de cualquier proyecto arquitectónico (memoria y detalles de elementos de carpintería y estructuras de madera) o industrial (vistas y despieces de mobiliario).

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

- Realización de una prueba teórica sencilla sobre los conceptos aprendidos en esta unidad.
- Realización de los planos (alzados, plantas, secciones, detalles, despieces...) de los muebles y la puerta que se ha venido trabajando en las actividades de evaluación de las anteriores unidades de trabajo.

TEMPORALIZACIÓN: 57 horas.

U.T. 4 Selección de procesos para la fabricación de carpintería y mueble.

CONTENIDOS

- Diagrama de procesos.
- Maquinaria en procesos de fabricación.
- Temporización de procesos.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- Se muestra el proceso de fabricación en taller de una puerta y una silla, incluyendo todas sus fases (mecanizado, montaje y acabado), así como el de instalación (colocación) de la primera en obra, teniendo en cuenta todos los factores intervinientes en el proceso (materiales, maquinaria, recursos, tiempo), con lo que se establece el correspondiente diagrama de secuencia y temporización.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

- Realización de una prueba teórica sencilla sobre los conceptos aprendidos en esta unidad.
- Realización de un diagrama organizativo con la temporización del proceso de fabricación de la cocina que se viene trabajando durante todo el curso.

TEMPORALIZACIÓN: 12 horas.

U.T. 5 Valoración de soluciones de fabricación de productos de carpintería y mueble.

CONTENIDOS

- Mediciones.
- Cálculo de costes.
- Manejo de hojas de cálculo.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- Observación y toma de datos de los documentos Medición y Presupuesto de un proyecto de ejecución en el que aparecen elementos de madera: capítulos de carpintería, solados y estructuras. En esta actividad se explica y se toma apuntes de los conceptos de precio simple y precio descompuesto, así como de costes fijos y variables.

- Observación y toma de datos del presupuesto de un proyecto elaborado por una pequeña empresa de carpintería.
- Utilizando un programa informático, se elabora la hoja tipo de mediciones y las dos hojas de presupuesto de un proyecto.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

- Elaboración del presupuesto de la cocina y/o encimera del baño, puerta de paso y armario y/o mesilla de noche elaboradas durante el curso.

TEMPORALIZACIÓN: 30 horas.

U.T. 6 Elaboración de documentación de proyectos de fabricación de carpintería y mueble.

CONTENIDOS

- Estructura de un documento-proyecto de fabricación.
- Descripción de características de productos.
- Herramientas informáticas de aplicación.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- Observación y toma de datos del documento Memoria de un proyecto, haciendo hincapié en el apartado de carpintería, así como en los de estructura y solados, cuando estos capítulos de obra son de madera. Se explicará y aclarará cualquier pregunta o duda que se plantee en las sesiones.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

- Elaboración de una **memoria descriptiva y justificativa** de los elementos de carpintería tratados durante el curso, indicando las calidades de los materiales, tipo de acabados y las normas de seguridad e higiene ligadas al proceso de fabricación de dichos elementos.
- Composición del conjunto del proyecto realizado: Memoria, Planos, Mediciones y Presupuesto.

TEMPORALIZACIÓN: 15 horas.

16. [MATERIALES, RECURSOS, REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS, ENLACES WEB, ETC](#)

RECURSOS ESPACIALES DISPONIBLES

- **Aula del CFGM Madera y Mueble.**
- **Aula de informática.**
- **Talleres de carpintería.**
- **Biblioteca.**

LIBROS DE TEXTO

- **Apuntes elaborados** por el profesorado del Departamento.
- Diferentes **libros del sector** de madera y mueble.

SOPORTES INFORMÁTICOS

Los soportes informáticos utilizados, en coordinación con otros módulos profesionales, para los diferentes contenidos son los siguientes:

- Procesador de textos.
- Hojas de cálculo.
- Programas específicos relacionados con los contenidos del módulo (por determinar).

SOPORTES DE AUDIOVISUALES Y TECNOLÓGICOS

- Retroproyector.
- Proyector multimedia.
- Video.
- Ordenadores.
- Teléfono móvil. En el caso de uso del móvil por parte del alumnado, será siempre bajo autorización del profesorado.

MATERIAL Y MÁQUINAS

- Maquinaria disponible en los talleres.
- Diferentes tipos de materiales (madera de diferentes tipos), herramientas y útiles existentes en taller.
- Ejercicios ya realizados.

ENLACES WEB

- www.confemadera.es
- Otros a buscar/consultar en diferentes sesiones.

17. CONSIDERACIONES GENERALES DE LAS PROGRAMACIONES DE CARPINTERÍA Y MUEBLE DEL CURSO 2021-22 RESPECTO AL COVID-19

Para elaborar esta programación se ha tenido en cuenta toda la normativa que hasta el curso pasado estaba en vigor, reseñada en el segundo apartado de la misma. Además, se tendrán en cuenta las directrices recogidas en la PGA de nuestro centro, así como la contextualización del mismo. A estos documentos se le añade toda la normativa establecida recientemente relacionada con la nueva situación provocada por la crisis del coronavirus (COVID-19): el Acuerdo del Consejo Interterritorial del sistema nacional de salud, adoptado en coordinación con la conferencia sectorial de educación, sobre la declaración de actuaciones coordinadas en salud pública frente al COVID-19 para centros educativos durante el curso 2020/21, Resolución de 19 de junio de 2020, por la que se dispone la publicación del Acuerdo por el que se establecen medidas de prevención para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19, una vez superada la Fase III del plan para la transición hacia una nueva normalidad, finalizada la vigencia de las medidas propias del estado de alarma (BOC 20 junio 2020), Resolución de 28 de agosto de 2020, por la que se dispone la publicación del Acuerdo que aprueba la actualización de determinadas medidas de prevención establecidas mediante Acuerdo del Gobierno de 19 de junio de 2020, para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19, una vez superada la Fase III del Plan para la transición hacia una nueva normalidad, finalizada la vigencia de las medidas propias del estado de alarma (BOC 29 de agosto 2020), CORRECCIÓN de

errores del Acuerdo del Gobierno de Canarias de 27 de agosto de 2020, por el que se aprueba la actualización de determinadas medidas de prevención establecidas mediante Acuerdo del Gobierno de 19 de junio de 2020, para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19, una vez superada la Fase III del Plan para la transición hacia una nueva normalidad, finalizada la vigencia de las medidas propias del estado de alarma (29 agosto 2020), Resolución de 28 de agosto de 2020, por la que se dispone la publicación del Acuerdo que aprueba la actualización de determinadas medidas de prevención establecidas mediante Acuerdo del Gobierno de 19 de junio de 2020, para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19, una vez superada la Fase III del Plan para la transición hacia una nueva normalidad, finalizada la vigencia de las medidas propias del estado de alarma (BOC 29 de agosto) Guía de medidas de prevención frente a la COVID-19 en los centros educativos de Canarias para el curso 2020/21, Guía de medidas de prevención publicada el 23 de julio, el 7 de septiembre y corregida otra publicación el 8 de septiembre, Resolución conjunta de la dirección general de ordenación, innovación y calidad, y de la dirección general de formación profesional y educación de adultos, por la que se dictan instrucciones a los centros educativos de la comunidad autónoma de canarias para la organización y el desarrollo de la actividad lectiva, durante el curso escolar 2020-2021 (09-09-20), la resolución de la Viceconsejería de Educación, Universidades y Deportes por la que se dictan las instrucciones de ampliación y aclaración a las de organización y funcionamiento dirigidas a los centros docentes públicos no universitario de la Comunidad Autónoma de Canarias para el curso 2020-2021, Protocolo Covid-19 del centro, Guía del centro y el Plan de Contingencia.

Se tendrán en cuenta los proyectos y redes en los que está inmerso nuestro centro y se trabajarán a lo largo de todo el curso en continua colaboración con los mismos desde el Departamento de Madera y Mueble. Estos proyectos de centro han sido agrupados en la Red Canaria-Innovas y son los siguientes:

- 1.- Promoción de la salud y la Educación Emocional.
- 2.- Educación Ambiental y Sostenibilidad (Huerto Escolar).
- 3.- Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.
- 4.- Comunicación Lingüística, bibliotecas y Radios Escolares.
- 5.- Patrimonio Social, Cultural e Histórico Canario.
- 6.- Cooperación para el desarrollo y La Solidaridad, Familia y Participación Educativa.
- 7.- Convivencia Positiva.

También se colaborará con el Proyecto GLOBE y REDECOS.

Tendrán especial importancia los *temas transversales*: los Derechos Humanos, Educación para la Paz, la Solidaridad, la Igualdad y la Convivencia. Se trabajarán en distintas unidades, tratando de fomentar el trabajo interdisciplinar y participando activamente en los días de conmemoraciones generales del centro:

- Día contra la violencia hacia las mujeres.
- Día de la Paz y la Solidaridad.
- Día del libro.

- Día de Canarias.
- Día de del Medio Ambiente

PARA LOS POSIBLES ESCENARIOS DE SEMIPRESENCIALIDAD O EDUCACIÓN A DISTANCIA HEMOS DE AÑADIR LAS SIGUIENTES PAUTAS QUE COMPLEMENTARÁN LOS DISTINTOS APARTADOS DE LA PROGRAMACIÓN

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje).

En las posibles actividades propuestas en esta programación se han tenido en cuenta los aprendizajes imprescindibles trabajados en el último trimestre del curso anterior debido a la situación de la crisis sanitaria.

Además, se han incluido todos los criterios de evaluación propios del nivel, teniendo en cuenta principalmente los aprendizajes más relevantes de cada uno de ellos en los casos en los que se ha considerado necesario.

Por último, se han priorizado los aprendizajes de los criterios de evaluación con un carácter más instrumental, procedimental y actitudinal, incidiendo en los relacionados con el desarrollo y la adquisición de las Competencias Profesionales. A su vez, preferentemente se han tenido en cuenta aquellos aprendizajes transversales relacionados con la autonomía personal, con las medidas de prevención, higiene y promoción de la salud.

Justificación de la programación didáctica.

En esta Programación Didáctica tiene un papel destacado el trabajo de todas las competencias, con multitud de tareas diversas que van creciendo en complejidad a lo largo del curso.

Esta propuesta tendrá en cuenta las normas establecidas por el Protocolo COVID-19. Todas las tareas propuestas serán susceptibles de simplificarse o complicarse para dar respuesta a la diversidad que pueda haber en el aula y se ha intentado que tengan una funcionalidad para la vida.

Se trabaja normalmente a partir de modelos. Las TIC tendrán un papel destacado en los posibles escenarios de semipresencialidad y educación a distancia, especialmente a la hora de crear, compartir y trabajar con herramientas digitales que permiten crear en grupo, compartir, evaluar...

Orientaciones metodológicas.

Esta programación propone metodologías activas y contextualizadas con aprendizajes en situaciones reales o verosímiles, combinando destrezas y aprendizaje. Por otro lado, tareas de investigación y de creación, que se plantean como pequeños proyectos usando las TIC en estos posibles nuevos escenarios, sirven para trabajar la dimensión del alumnado como “aprendiente autónomo”.

Modelos metodológicos.

Se promocionará la utilización de metodologías, estrategias o técnicas metodológicas que faciliten la educación a distancia, incluso en un escenario presencial, de manera que el alumnado, el profesorado y la familia normalicen la utilización de medios tecnológicos y herramientas de

comunicación y colaboración *on line* en los procesos de enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales. La herramienta vertebral utilizada para trabajar en este sentido será la plataforma Campus, Google Suite y otras plataformas alternativas que se considerasen necesarias dentro del marco normativo del centro.

Agrupamientos.

Dadas las características excepcionales de este curso escolar, el trabajo en el aula y taller será *predominantemente individual*. No obstante, en la medida de lo posible, se favorecerán y establecerán grupos de trabajo estables, que plantean muchas actividades de esta programación (trabajos en parejas o grupos heterogéneos), tanto de forma presencial como virtual y a través de las plataformas establecidas para ello (Campus, Google Suite...), teniendo en cuenta siempre la accesibilidad del alumnado a estos recursos.

Espacios.

Se usarán básicamente los *talleres*, el *aula de informática* y el *aula* específica para *contenidos teóricos*. Por otro lado, y debido a las características excepcionales de este curso escolar mencionadas anteriormente, en el caso de aplicar los escenarios de semipresencialidad o educación a distancia, se hará uso de espacios virtuales como plataformas digitales, espacios virtuales creados por el centro, etc.

Recursos.

Los recursos y materiales propuestos para este curso escolar serán preferentemente digitales. No obstante, también se proponen recursos tradicionales en papel para casos puntuales y siguiendo la normativa vigente relacionada con la Covid-19.

Cambios metodológicos en caso de que se produzca un confinamiento (enseñanza no presencial).

En caso de que se produzca un confinamiento por razones sanitarias, la metodología expresada en nuestra programación se vería afectada en gran medida. La práctica docente se trasladaría exclusivamente al trabajo *on line* y a través de los cauces ya comentados en esta programación: plataforma Campus, Google Suite, videoconferencias, “Espacios Virtuales” u otros que se fueran habilitando en consonancia con la normativa del centro. En este caso, algunas de las actividades se modificarán y/o adaptarán a esos medios y recursos, por ejemplo, los trabajos de taller se sustituirán por supuestos prácticos, apoyados con vídeos, presentaciones (Power Point), tutoriales, etc.

Atención a la diversidad.

En cuanto a este aspecto, se realizará un reajuste del propio diseño de las actividades de aprendizaje de manera que se adecúen los elementos de la secuencia didáctica a las características y necesidades de todo el alumnado del grupo-clase, para que pueda aprender y participar de experiencias de aprendizaje comunes y universales (adecuación de los entornos del aprendizaje y materiales adaptados que ofrezcan diversas opciones de accesibilidad, diversificación de las formas

de representación u ofrecimiento de múltiples propuestas de andamiaje, que fomenten la autonomía en el aprendizaje del alumnado...).

Se detectarán las posibles necesidades del alumnado se procurará que cuente con el material adaptado a sus necesidades y con recursos tecnológicos específicos para la enseñanza digital. Se establecerán materiales alternativos para los casos en los que el alumnado no pueda acceder a los recursos y materiales digitales (por ejemplo, formato papel...). En algunos casos, y si fuese necesario, se diseñarán planes personalizados de enseñanza *on line* que incluyan la adaptación de las unidades de refuerzo y trabajo previo en TIC.

Evaluación en caso de educación a distancia o semipresencialidad.

En todas las situaciones de aprendizaje hay heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación. Las herramientas de evaluación son diversas, basados en aprendizajes indispensables, a veces las rúbricas de los criterios, otras veces listas de control o escalas de observación de productos concretos.

En lo que respecta a los **instrumentos de evaluación**, se utilizarán instrumentos variados que puedan ser utilizados tanto en la enseñanza presencial como en la no presencial. Estarán sujetos a requisitos de entrega de tareas tales como: ser legibles, entregados en formato pdf o fotos escaneadas, estar identificados, ordenados y en un único documento. Salvo excepciones como alumnado NEAE, problemas de conectividad, de dotación tecnológica o de formación en TIC, se pondrá fecha de entrega.

Criterios de calificación.

Los criterios de calificación estarán basados en los resultados de aprendizaje que se relacionan con cada criterio de evaluación y se calificará de 0 a 10 puntos, distribuyendo dicha puntuación de la forma como se indica en esta programación.

La calificación final del módulo se obtendrá realizando la media ponderada de los Resultados de Aprendizaje, teniendo en cuenta que todos ellos han de ser superados.

Los criterios de recuperación se explican en el apartado 10 de esta programación.

El alumnado que por motivos de salud u otra causa justificada no pueda asistir al centro, podrá seguir las actividades programadas a través de las plataformas digitales establecidas con el debido seguimiento, supervisión y evaluación del profesorado de este departamento.

Plazos de entrega de trabajos y/o actividades.

Con el fin de educar en responsabilidad se tendrán muy en cuenta la puntualidad en plazos de entrega de trabajos y/o actividades, así como presentación de los mismos (seguimiento de instrucciones, formato, limpieza...).

Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:

Diversos escenarios a contemplar.

En caso de confinamiento, se impartirán las clases online que se precisen por ley. Las situaciones de aprendizaje diseñadas en esta programación contemplan dos de los escenarios.

Sin embargo, para un escenario a distancia, vemos la posibilidad de tratar contenidos diversos, incluidos en los criterios de evaluación, o de ampliación, apoyados en links y aplicando metodologías variadas, con diferentes posibilidades de ejecución, basadas en la resolución de problemas, con refuerzo de los objetivos mínimos prioritarios (atención a la diversidad) y diferentes grados de realización y dificultad.

IES Las Breñas, 25 de octubre de 2021

Claudio Simón Pérez